

**Załącznik do Regulaminu Konkursu Plastycznego  
„Cztery pory roku na Mazurach”**

.....  
Imię i nazwisko uczestnika Konkursu

**Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesienia własności nagrodzonych prac konkursowych oraz przeniesieniu praw autorskich na Organizatora konkursu plastycznego „Cztery pory roku na Mazurach” i przetwarzaniu danych osobowych**

Ja niżej podpisany/a jako autor prac konkursowych, dalej „prac plastycznych”, zgłoszonych do konkursu „Cztery pory roku na Mazurach” organizowanego przez ARS et LIBER Stowarzyszenie Twórców Kultury i Przyjaciół Biblioteki w Ostródzie, w związku z wyróżnieniem moich prac w konkursie, zgodnie z punktem 7 Regulaminu konkursu, przenoszę nieodpłatnie na Organizatora konkursu własność nagrodzonych w konkursie prac plastycznych.

Jako autor przenoszę nieodpłatnie na Organizatora – ARS et LIBER Stowarzyszenie Twórców Kultury i Przyjaciół Biblioteki w Ostródzie autorskie prawa majątkowe do prac plastycznych, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania prac plastycznych poprzez ich adaptację lub przerobienie, połączenie ich z innymi pracami plastycznymi, a Organizator Konkursu oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do prac plastycznych.

Autorskie prawa majątkowe do prac plastycznych wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania pracami plastycznymi, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania prac plastycznych w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy prac plastycznych z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
- b) wprowadzanie do obrotu, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono prace plastyczne bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;

- c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do prac plastycznych przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
- d) publiczne prezentowanie prac plastycznych;
- e) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako autor prac plastycznych zezwalam Organizatorowi na rozporządzenie i korzystanie z prac plastycznych w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań prac plastycznych.

Upoważniam ponadto Organizatora do decydowania o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu zgłoszonych do Konkursu prac plastycznych oraz przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem tych prac.

Jako autor prac oświadczam, że prace plastyczne są mojego autorstwa i że w związku z wykonaniem prac plastycznych i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

---

*Data i podpis autora*

---

*Data i podpis Organizatora*